



Projet de Paysage humanisé de l'Estran

Album photographique

DEMANDE DE RECONNAISSANCE DÉPOSÉE CONJOINTEMENT PAR LES MUNICIPALITÉS

Sainte-Madeleine-de-la-Rivière-Madeleine

Grande-Vallée

Petite-Vallée

Cloridorme

ET LES MRC

La Haute Gaspésie

La Côte-de-Gaspé

Après du
Ministère du Développement durable, de l'Environnement et des Parcs
Le 18 juillet 2006



**Projet de paysage humanisé de l'estran
ALBUM PHOTOGRAPHIQUE**

DEMANDE DE RECONNAISSANCE DÉPOSÉE CONJOINTEMENT PAR LES MUNICIPALITÉS

Sainte-Madeleine-de-la-Rivière-Madeleine
Grande-Vallée
Petite-Vallée
Cloridorme

ET LES MRC

La Haute Gaspésie
La Côte-de-Gaspé

Auprès du
Ministère du Développement durable, de l'Environnement et des Parcs
Le 18 juillet 2006

Crédits photographiques

Annie Bélanger (photos 9, 10, 29, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 38, 39, 41, 43, 40, 42, 45, 46, 50, 51, 54, 55, 57, 58, 59, 61, 62, 63, 66, 67, 68, 78, 79, 82, 83, 84, 86 et 88)

Francis Boudreau (photos 74, 75, 76)

Benmouyal (photo 11)

Jean-Jacques Chapdelaine (photo 49)

Jacky Côté (photos 28, 69 et 70)

Vincent Gerardin (photos supérieure droite et du bas de la page couverture, photos de la section A et B, photos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16, 17, 18, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 30, 37, 47, 48, 52, 56, 60, 64, 65, 77, 80, 85, 87, 89, 92 et 93)

Anne Poitras (photo supérieure gauche de la page couverture, photos 13, 14, 15, 21, 27, 44, 53, 71, 72, 73, 90 et 91)

Ministère des Ressources naturelles (photo 20)

Source inconnue (photos 12 et 81)

A scenic landscape featuring a large body of water in the middle ground. In the background, a small town is built on a green hillside. The sky is filled with heavy, grey clouds. In the foreground, there is a weathered wooden building with a rusty metal roof, a small boat on a grassy bank, and some yellow wildflowers.

Section A

Un pays
Une histoire
Des usages

Un pays

Un pays de hauts plateaux ...



De vallées...



De collines



4

de rivières...

de rapides



5

Et de plaines alluviales...

Un contraste entre falaises et ...



estran rocheux



qui plongent ...



10

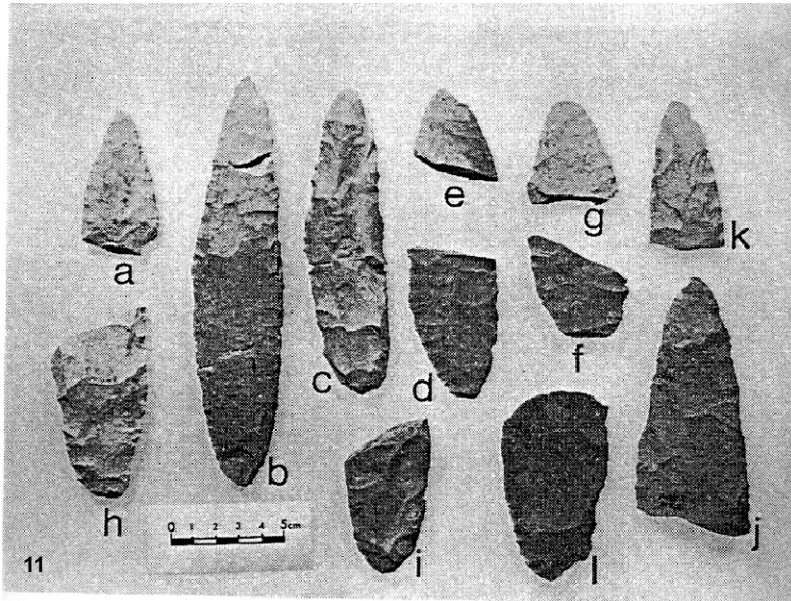
dans le golfe

ou plutôt dans la mer



9

Une histoire



Des artefacts de près de 8 000 ans (extrait de Benmouyal, 1983)



Une colonisation pas si ancienne

Des usages



13

Agriculture



14

Prairies



15

Élevage



16

Prairies



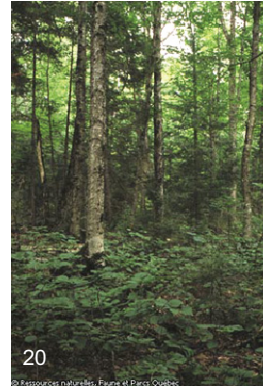
mais aussi abandon et friches



Vergers et potagers



Acériculture, foresterie et transformation



© Ressources naturelles, France & Pierre Corbois





23

Encore un peu de pêche au homard et au crabe



24



Même si la morue vient d'ailleurs, la réputation du *Gaspé cured* demeure



Une belle réserve écologique : Manche-d'Épée



27

Sports, loisirs et culture



28



29

Festival en chanson de
Petite-Vallée



Section B

Les patrimoines

La nature

1. Le climat
2. La géologie
3. Les grands écosystèmes
4. La faune
5. Les espèces rares

Le patrimoine culturel

La nature

1. Le climat

Printemps





33

La rivière à l'Eau claire au confluent de la rivière Madeleine



34



35



Été





40



41

Automne



42



43



44

Hiver



45



46

2. La géologie

Des roches sédimentaires riches en fossiles, tels les graptolites





3. Les grands écosystèmes



52

Le plateau



53

La rivière Grande-Vallée



La rivière Madeleine





Le lac de la Ferme



Les falaises





Le barachois du Grand-Étang



L'estuaire de la Madeleine



Un estran de roc, râpé par les glaces





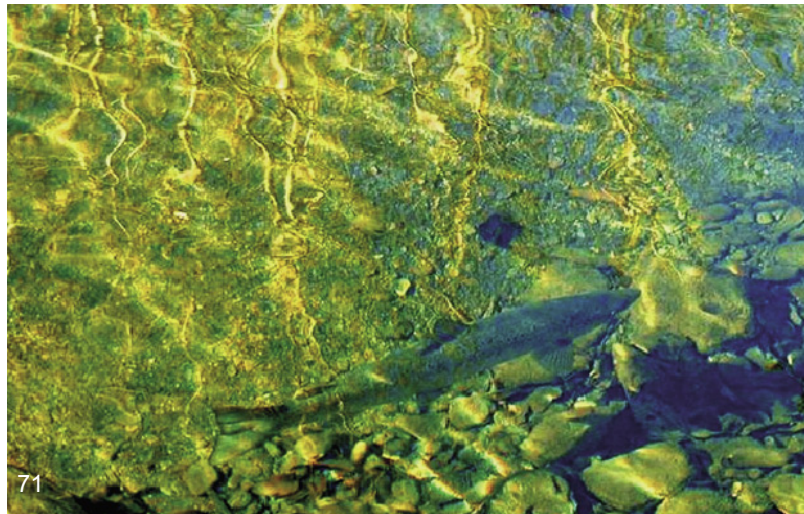
et la mer





Les orignaux sont nombreux dans la région

4. La faune



Le saumon monte abondamment dans la rivière Madeleine, mais ...



... aussi dans la Grande-Vallée

5. Les espèces rares



Cypripedium reginae



Woodsia scopulina
subsp. *Laurentiana*

Morille blonde : délicieuse !



Calypso bulbosa var. *americana*



Arnica lonchophylla subsp. *Lonchophylla*





Aralie



Un lieu prisé par les ornithologues : Grand-Étang

Le patrimoine culturel



80 Le pont couvert



81

Que reste-t-il des vieux bâtiments ?



82



83

Le phare de Madeleine



84

Village en chanson



85

Le vieux magasin général à St-Yvon



86



Cloridorme



Le calvaire de St-Yvon



Vieux doris et vieille église au clocher d'inspiration byzantine



Église de Madeleine



91

C'est dans cette maison que Jacques Ferron a écrit ses *Contes*



92

Le temps des sucres



3

toujours bien vivant